

Fact-Sheet PERGAMON

Inhalt:

- Rundumblick auf die 300 Meter hohe Akropolis von Pergamon, die Unterstadt und die umgebende Landschaft
- Rekonstruktion der antiken Stadt Pergamon mit einer zeitlich verdichteten Darstellung von Fest- und Alltagsszenen der griechisch-römischen Metropole im Frühjahr 129 n. Chr.
- Blick auf das Trajaneum, den Dionysos- und Athena-Tempel, das Theater und den berühmten Pergamonaltar
- Begleitende Licht- und Soundinstallation, die den Wechsel von Tag und Nacht simuliert

Technische Details

- 360°-Panorama
- Bildfläche ca. 3.500m²
- Umfang: 111 Meter
- Bildhöhe: ca. 32 Meter
- Gewicht: ca. 800 Kilogramm
- Material: Polyester-Spezialfaser, bedruckt im Sublimationsdruckverfahren
- Ca. 37 konfektionierte Stoffbahnen
- ca. 4.000 Meter vernähtes Garn
- Besucherplattform aus Stahl (Höhe 15 Meter)

Ausstellung

- Die Ausstellung thematisiert die antike Stadtanlage mit der Akropolis, dem Pergamonaltar mit seinem weltberühmten Gigantenfries sowie das Athena-Heiligtum
- Mehrere Exponate und Installationen zeigen anschaulich Architektur und Kunstwerke der hellenistischen Antike (siehe Exponate und Installationen)
- Gezeigt werden ebenfalls ergänzende Werke von Yadegar Asisi, z. B. eine gezeichnete Rekonstruktion des Nordfrieses des Pergamonaltars, Zeichnungen der Altarterrasse sowie Studien zu einer Herakles-Statue

Making-of

- Fotoshootings am Originalschauplatz im heutigen Bergama, Türkei sowie 2017 in einem Berliner Filmstudio
- Berliner Fotoshooting mit 40 kostümierten Komparsen unter der Regie von Yadegar Asisi auf der Grundlage eines detaillierten Storyboards

- Wiss. Beratung: Antikensammlung Berlin der Staatlichen Museen zu Berlin
- Musik: Eric Babak

Gasometer Pforzheim

- ehemaliger Gasometer (Gasspeicher) der Stadtwerke Pforzheim (SWP) aus dem Jahr 1912 am Enzauenpark
- Rundbau aus genieteteter Stahlkonstruktion
- Höhe Traufhöhe innen bis Spitze der Kuppel: rund 42 Meter
- Sanierung / Umbau:
Grundlagenermittlung:
Architekturbüro Kienzler & Wäsche
Planung Vorgebäude:
Aescht & Berthold Architekten
Planung Hauptgebäude:
Architekturbüro Gunter Schwarz
Bauleitung gesamt: PSB Ehrle-Vivas
- Durchmesser (innen): 40 Meter
- Projektträger: Parkhotel Pforzheim GmbH & Co. KG
- Adresse: Enzauenpark / Hohwiesenweg 6, 75175 Pforzheim

www.gasometer-pforzheim.de

www.asisi.de

Fact-Sheet PERGAMON

Exponate und Installationen

Kopf des Herakles

Pergamon, wahrscheinlich im Gymnasion;
2. Jh. v. Chr.
Marmor, Höhe 49 cm
Fundort: Byzantinische Mauer, am Südhang des
Burgbergs
Reproduktion in Originalgröße
3D-Druck mit Farbfassung
Leihgabe Yadegar Asisi

Studien zu einer Herakles-Statue

Yadegar Asisi, 2018
Acryl auf Leinwand; 180 x 110 cm, 180 x 130 cm,
180 x 90 cm
Reproduktion in Originalgröße
Fine Art Prints
Leihgabe Yadegar Asisi

Altarmodell

3D-Druck im Maßstab 1:33
Biocompound und Resin, 100 x 94 x 32 cm

Anarmorphose

Yadegar Asisi, 2023
LED-Leuchtkasten
Leihgabe Yadegar Asisi

Wilder Mann

Pergamon, 180/160 v. Chr.
Weißer Marmor, Höhe 48,5 cm
Fundort: Via Tecta
Reproduktion in Originalgröße
Gipsabguss mit Farbfassung
Leihgabe der Abguss-Sammlung Antiker Plastik

Zeichnung der Altarterrasse

Yadegar Asisi, 2018
Kreide auf Papier, 125 x 215 cm
Reproduktion in Originalgröße
Fine Art Print
Leihgabe Yadegar Asisi

Pergamon-Panorama

Yadegar Asisi, 2018
131 x 440 cm
Fine Art Print (1/24),
Leihgabe Yadegar Asisi