

FACT SHEET

KONSTANZ 1414 – 1418

Panorama & Ausstellung

- Künstlerische Verdichtung des Konstanzer Konzils als zylindrisches 360°-Rundbild von Yadegar Asisi
- Drittes Werk aus seiner Reihe Kirchengeschichte nach ROM 312 und LUTHER 1517
- Die Arbeit am Panorama begann 2018; es wird als Weltpremiere in Konstanz gezeigt
- Das Rundbild stellt eines der bedeutendsten Ereignisse europäischer Geschichte in den Mittelpunkt
- Die Ausstellung ordnet das Konstanzer Konzil im Spannungsfeld zwischen ROM 312 und LUTHER 1517 ein und beleuchtet zentrale Akteure, kirchliche Machtkonflikte, politische Interessenlagen und das Leben in einer Stadt im Ausnahmezustand
- Mediale Installationen – darunter eine szenische Rekonstruktion von Ereignissen im Konstanzer Münster – sowie ein einführender Film ergänzen das Panorama
- Das Panoramaerlebnis wird von einer knapp 15-minütigen Tag- und Nacht-Licht-Simulation mit Musik von Eric Babak begleitet und erschließt sich vom 15 Meter hohen Besucherturm

Technische Details zum Panorama

- Eines der weltgrößten 360°-Rundgemälde im Maßstab 1:1
- Bildfläche: ca. 3.500 m²
- Länge: über 110 Meter
- Höhe: ca. 32 Meter
- Gewicht: rund 650 Kilogramm
- Material: Polyester, bedruckt im Sublimationsdruckverfahren
- ca. 4.750 Meter vernähtes Garn
- 15 Meter hoher Besucherturm im Zentrum des Panoramas mit fünf verschiedenen Betrachtungsebenen: 3, 6, 9, 12 und 15 Meter

Architektur & Gebäude

- Neu errichtetes Panorama-Gebäude am Seerhein in Konstanz, entworfen und geplant durch das international tätige Architekturbüro

sauerbruch hutton, Berlin; Mitgründer Matthias Sauerbruch wurde in Konstanz geboren

- 52 Meter hoher Holz-Hybridbau – nachhaltig und energieoptimiert, speziell für die Präsentation monumentaler Rundpanoramen entwickelt
- Förderung: VwV - Holz Innovativ Programm HIP
- Markante polychrome Fassade mit 3.008 farbigen Metallpaneelen in 22 Farben; nach dem Prinzip der kinetischen Polychromie verändert sich die Farbwirkung je nach Blickwinkel, Licht und Bewegung
- Ausstellungsbereiche, Panorama, Gastronomie und Dachterrasse in rund 50 Metern Höhe mit Blick über Konstanz und den Bodensee in einem Gebäude vereint
- Reichenaustraße 110, 78467 Konstanz
- www.panorama-konstanz.de

Gastronomie & Veranstaltungen

- Bistro im Erdgeschoss
- Rooftop-Restaurant mit Terrasse und spektakulärem Blick über Konstanz und den Bodensee (Eröffnung im Spätjahr 2026) im 5. OG
- Separate Veranstaltungsebene im Dachgeschoss 4. OG (Eröffnung im Spätjahr 2026)

Das Unternehmen 360° Panorama Konstanz

- Eines der größten privaten Invests in Kunst & Kultur in Baden-Württemberg
- zu 100 % privat finanziert
- Eine Initiative von mehreren Unternehmerfamilien, die auch bereits den Gasometer in Pforzheim aufwendig umgebaut und damit in Pforzheim einen spektakulären Ausstellungsraum für die Panoramakunst von Yadegar Asisi geschaffen haben, der jährlich mehrere 100.000 Besucher anzieht.
- Das Panorama Konstanz wird in Eigenregie betrieben.

Impressum Ausstellung

- 360°-Panorama: Yadegar Asisi
- Musik: Eric Babak
- Creative Director: Mathias Thiel
- www.asisi.de