

# Sehkultur und RUNDUM STAUNEN!

## **Die Asisi Visual Culture GmbH**

Das in Berlin-Kreuzberg ansässige Kulturunternehmen Asisi Visual Culture GmbH hat sich zur Aufgabe gemacht, die von Yadegar Asisi geschaffene besondere Art des Genres Sehkultur zu fördern und zu verbreiten – das Panorama. Sehkultur kommt von Seherlebnis – so die Botschaft des Künstlers Yadegar Asisi –, und diese will er mit seinen Panoramabildern vermitteln. Die Asisi Visual Culture GmbH möchte diese ganz eigenständige Kultur des Sehens Menschen aller Altersgruppen, Bevölkerungsschichten und Bildungsgrade auf attraktive, verständliche, vor allem aber emotionale Weise nahebringen. Und das mit hohem Anspruch an die künstlerische Umsetzung und mit einer fundierten wissenschaftlichen Untermauerung. Durch kulturell geprägte Sehangebote und -erlebnisse sollen die Betrachter zum Staunen gebracht werden. Seine illusionistischen Sehträume entwirft der Geschäftsführer und künstlerische Leiter der Asisi Visual Culture GmbH Yadegar Asisi derzeit mit einem Team aus rund 70 Mitarbeitern, die ihn bei der Ausarbeitung und Realisierung seiner Projekte begleiten. Im Art Department entstehen in enger Zusammenarbeit mit Spezialisten aus den Bereichen Architektur, Malerei und Kunst seine monumentalen Panoramen ebenso wie die Begleitausstellungen und weitere visuelle Illusionsräume.

## **Rundum staunen! – Die Asisi Panometer**

In den Asisi Panometern wird Asisi Sehkultur erfahrbar gemacht. Besucher können hier ohne besondere Vorkenntnisse, Erfahrungen und Erkenntnisse mit dieser besonderen Kultur des Sehens sammeln: Hier ist die hektische Alltagswelt ausgeblendet, die Zeit entschleunigt. Zur Zeit gibt es ein Asisi Panometer in Dresden, ein weiteres in Leipzig. Im Zentrum beherbergen beide übergroße Panoramen des Künstlers. Yadegar Asisi hat damit die weltgrößten Panoramen geschaffen. Beide Panometer sind in historischen Industriedenkmalen zu sehen. Hat man diese einmal betreten, entfaltet sich in der Mitte des 360°-Panoramas unweigerlich eine geheimnisvolle, ja geradezu magische Wirkung auf den Betrachter.

Ergänzt werden die 360°-Panoramaprojekte durch Begleitausstellungen mit einer Vielzahl an Anamorphosen, Exponaten, Filmen und speziell komponierten Geräusch- und Musikstücken von Eric Babak. Es können Individual- und Gruppenführungen durch die Ausstellungen gebucht werden. Zudem finden vielfältige ausstellungsbezogene Events statt.

**ASISI VISUAL CULTURE GMBH**  
Karsten Grebe PR REFERENT  
Oranienplatz 2  
10999 Berlin  
T +49(0)30.69 58 08 6-12  
F +49(0)30.69 58 08 6-29  
karsten.grebe@asisi.de  
www.asisi.de

**ASISI PANOMETER LEIPZIG**  
Henrik Sprink PR REFERENT  
Richard-Lehmann-Straße 114  
04275 Leipzig  
T +49(0)341.35 55 34-42  
M +49(0)176.10 06 05 84  
F +49(0)341.35 55 34-43  
henrik.sprink@asisipanometer.de  
www.asisi.de

**ASISI PANOMETER DRESDEN**  
Henrik Sprink PR REFERENT  
Gasanstaltstraße 8b  
01237 Dresden  
T +49(0)341.35 55 34-42  
M +49(0)176.10 06 05 84  
F +49(0)341.35 55 34-43  
henrik.sprink@asisipanometer.de  
www.asisi.de