

Sehen, staunen, verstehen, lernen - das neue »Asisi Atelier«

*»Nur wer einen Gegenstand gezeichnet hat, hat ihn wirklich verstanden.«
Yadegar Asisi*

Sehkultur fördern im Asisi Atelier

Auf 80 Quadratmetern werden Kinder, Jugendliche und Erwachsene ab Dezember 2009 im neu eingerichteten »Asisi Atelier« animiert, viele Techniken rund um das perspektivische Sehen, Zeichnen und die illusionistische Malerei kennenzulernen und auszuprobieren. Fachlich geschulte Mitarbeiter zeigen wie beispielsweise Portraits mit Silhouettier-Vorrichtung entstehen oder was das Prinzip einer Anamorphose (Zerrbild) ist.

Das »Asisi Atelier« befindet sich im Nachbargebäude des Asisi Panometers Dresden, dem *Weißes Haus*. Arbeitstische für ca. 35 Personen und die von Yadegar Asisi entworfenen Kreativmöbel verschaffen einen Ateliercharakter und animieren dazu, selbst kreativ zu werden. Anregungen gibt das vielseitige Arbeitsmaterial.

Yadegar Asisi, Erschaffer der weltgrößten Panoramen in Dresden und Leipzig, hat sich intensiv der Förderung von Seh- und Zeichenlehre, seiner Definition von *Sehkultur*, verschrieben. Was meint *Sehkultur* nach Asisi? Die Botschaft ist sehr einfach: Nimm dir Zeit, sieh genau hin und entdecke die Welt in all ihren Facetten, indem du sie zeichnest. *Zeichnen ist ein grundlegendes Handwerkzeug der Wahrnehmung und Erkenntnis und kein Spezialwissen oder Können, das nur Künstlern vorbehalten ist, so der Künstler und Architekt Yadegar Asisi.*

Für Yadegar Asisi war es daher nur konsequent, dass er und sein Team das »Asisi Atelier« in Ergänzung zu klassischen Bildungsstätten einrichteten, um ein vielfältiges Programm für Groß und Klein anzubieten. Ab Frühjahr 2010 findet im »Asisi Atelier« ein ausgeklügeltes Semester-

programm mit Workshops, Vorträgen und Tages- oder Wochenendkursen statt. Es richtet sich mit „Panorama – Geschichte eines Massenmediums“ oder „Von der Perspektive zum räumlichen Zeichnen“ u.a. an Einsteiger, Studenten, einfach Neugierige oder Kunstkenner und wird ab Januar 2010 in einer eigenen Rubrik unter www.asisi.de bekannt gegeben.

Eltern bietet das »Asisi Atelier« eine kreative Kinderbetreuung, wenn sie sich in Ruhe und mit Muße das Panorama »1756 Dresden« ansehen wollen, ohne dass die Kleinen unruhig werden. In der Adventszeit 2009 bietet das »Asisi Atelier« Familien mit Kindern saisonales und thematisches Zeichnen und kreatives Werken an. Anhand von Malvorlagen, Grußkarten, Windlichtern oder Portraits werden aktuell adventliche Themen angesprochen oder Bezüge zum Panorama »1756 Dresden« hergestellt. Vor Weihnachten sind alle Gäste ab fünf Jahren von 16 bis 17 Uhr eingeladen, ein kreatives Türchen am Adventskalender zu öffnen: Nach einer Stippvisite im Panorama werden die Kleinen im »Asisi Atelier« zu Mitmachaktionen animiert. Das Besondere daran: Alles, was dort gezeichnet oder hergestellt wird, sei es ein Windlicht, eine Postkarte oder eine Krone für die kleinen Könige, darf mit nach Hause genommen werden. Weitere Familien-Angebote in den Winterferien 2010.

Seit Dezember 2006 ist im Asisi Panometer Dresden das 360°-Panorama »1756 Dresden« - *Dem Mythos auf der Spur zu sehen*. Bis 2016 wird auf 105 Metern Länge und 27 Metern Höhe ein monumentales Bild der barocken Stadt Dresden auf dem Zenit ihrer Ausgestaltung gezeigt. Im November 2009 hatte das Panorama bereits mehr als 750.000 Besucher gezählt (www.asisi.de).
(3.315 Zeichen)

ASISI VISUAL CULTURE GMBH
Karsten Grebe PR Referent
Oranienplatz 2
10999 Berlin
T +49(0)30.69 58 08 6-12
F +49(0)30.69 58 08 6-29
karsten.grebe@asisi.de
www.asisi.de

ASISI PANOMETER DRESDEN
Henrik Sprink PR REFERENT
Gasanstaltstraße 8b
01237 Dresden
T +49(0)341.35 55 34-42
M +49(0)176.10 06 05 84
F +49(0)341.35 55 34-43
henrik.sprink@asisipanometer.de
www.asisi.de